



# CADERNO DE RESUMOS

23 a 26 de Abril de 2013

Campo Mourão - PR

Grupo de Pesquisa  
**Cultura e Relações  
de Poder**

**Universidade Estadual do Paraná - Unespar  
Câmpus de Campo Mourão**

**Direção**

Eder Rogério Stela

**Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura**

Frank Antonio Mezzomo

**Coordenação Geral do evento**

Fábio André Hahn

**Comissão Organizadora**

Cristina Satiê de Oliveira Pátaro

Frank Antonio Mezzomo

Lara de Fátima Grigoletto Bonini

Mariele Eloísa Pinzan

**Comissão Científica**

Astor Weber

Bruno Flávio Lontra Fagundes

Cinthian Aparecida Baia

Cláudia Priori

Fabiane Nagabe

Fábio Rodrigues da Costa

Hélio Sochodolak

Jorge Pagliarini Junior

Marcos Clair Bovo

Rosane Doralice Lang Schmidt

Thiago Reisdorfer

**Revisão e Diagramação**

Fábio André Hahn

Frank Antonio Mezzomo

Cristina Satiê de Oliveira Pátaro

Lara de Fátima Grigoletto Bonini

Tayssa Roberta Machado Nascimento



### **Realização**

Grupo de Pesquisa Cultura e Relações de Poder

### **Apoio**

Fundação Araucária

Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior - SETI

Universidade Estadual do Paraná - Unespar, Câmpus de Campo Mourão

IV Colóquio Nacional Cultura e Poder: Juventudes e espaços de formação. Grupo de Pesquisa Cultura e Relações de Poder. **Caderno de Resumos**. Campo Mourão, 23 a 26 de Abril de 2013, 35p.



## APRESENTAÇÃO

Este Caderno de Resumos reúne os painéis apresentados no **IV Colóquio Nacional Cultura e Poder: Juventudes e espaços de formação**, realizado entre 23 a 26 de abril de 2013 na Universidade Estadual do Paraná, Câmpus de Campo Mourão.

Em sua quarta edição, o evento promovido pelo Grupo de Pesquisa Cultura e Relações de Poder buscou dar continuidade às discussões sobre pesquisas que tenham como eixo central questões relativas à Cultura e Poder, objetivando a troca de experiências entre profissionais e pesquisadores de diversas áreas do conhecimento, problematizando noções relacionadas às juventudes e aos espaços de formação.

Destinado aos pesquisadores da área de Ciências Humanas, aos professores da Rede Básica de Educação, aos alunos dos Cursos de Graduação e aos docentes vinculados ao Programa de Desenvolvimento Educacional - (PDE), o **IV Colóquio Nacional Cultura e Poder: Juventudes e espaços de formação** contou com mais de 250 participantes, tendo sido ofertadas conferência de abertura, mesas redondas e minicursos, ministrados por pesquisadores de diversas áreas do conhecimento e de diferentes instituições de Ensino Superior do Brasil.

Comissão Organizadora



## SUMÁRIO

### PESQUISAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - GRADUAÇÃO

- As campanhas político-religiosas nas eleições proporcionais de 2012 em Campo Mourão.....09**  
 Lara de Fátima Grigoletto Bonini; Frank Antonio Mezzomo (OR); Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (CO-OR)  
 IC, CNPq
- Religião e política: análise das eleições proporcionais de 2012 em Campo Mourão..... 10**  
 Lucas Onofre; Frank Antonio Mezzomo (OR); Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (CO-OR)  
 IC, CNPq
- Edmundo Mercer: um sertanista paranaense em Campo Mourão (1910 - 1930)..... 11**  
 Nathalia Bueno; Fábio André Hahn (OR)  
 IC, CNPq
- Representações político-religiosas nas eleições proporcionais em Campo Mourão-PR: análise da compreensão de jovens vinculados a instituições religiosas..... 12**  
 Andressa Paula; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (OR); Frank Antonio Mezzomo (CO-OR)  
 IC, CNPq
- Representações da mulher veiculadas no jornal impresso Folha do Norte do Paraná no período de 1968 a 1969..... 13**  
 Amanda de Souza Ribeiro; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (OR); Frank Antonio Mezzomo (CO-OR)  
 IC, CNPq
- Presença da religião no poder legislativo de Campo Mourão durante o período militar (1972 - 1982)..... 14**  
 Lara de Fátima Grigoletto Bonini; Frank Antonio Mezzomo (OR)  
 IC, CNPq

23 a 26 de Abril de 2013

# IV Colóquio Nacional Cultura e Poder

Juventudes e espaços de formação

- Representações do gênero feminino no jornal impresso Folha do Norte do Paraná no ano de 1966.....15**  
Valeria da Silva Almeida; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (OR); Frank Antonio Mezzomo (CO-OR)  
IC, Fundação Araucária
- Representações do gênero feminino veiculadas no jornal impresso Folha do Norte do Paraná no período de 1962 a 1963.....16**  
Amanda de Souza Ribeiro; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (OR); Frank Antonio Mezzomo (CO-OR)  
IC, Fundação Araucária
- Organização, catalogação e digitalização dos processos da vara cível da comarca de Campo Mourão.....17**  
Mariele Eloísa Pinzan; Frank Antonio Mezzomo (OR)  
IC, Fundação Araucária
- Representações político-religiosas na campanha eleitoral: análise da compreensão de jovens vinculados a instituições religiosas.....18**  
Maristela Jacinta Sartori; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (OR); Frank Antonio Mezzomo (CO-OR)  
IC
- Representações da mulher veiculadas no jornal Folha do Norte do Paraná no período de 1970.....19**  
Gessica Aline Silva; Frank Antonio Mezzomo (OR); Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (CO-OR)  
IC, Fundação Araucária

## PESQUISAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - ENSINO MÉDIO

- Trabalho de preservação documental: organização e digitalização dos processos civis da comarca de Campo Mourão.....21**  
Ana Zubek; Frank Mezzomo (OR); Cristina Satiê Pátaro (CO-OR)  
IC-EM, CNPq
- Identificação, organização e registro de matérias veiculadas na imprensa eletrônica sobre as eleições políticas de Campo Mourão.....22**  
Bruno de Souza Picinini; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (OR); Frank Antonio Mezzomo (CO-OR)  
ICJ, Fundação Araucária



23 a 26 de Abril de 2013

# IV Colóquio Nacional Cultura e Poder

Juventudes e espaços de formação

**Jornal como fonte histórica: representações da mulher no jornal Folha do Norte do Paraná.....23**  
Jane Kelly Araújo; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (OR); Frank Antonio Mezzomo (CO-OR); ICJ, Fundação Araucária

**Digitalização dos processos civis da comarca de Campo Mourão.....24**  
Flavia Brunetta Daboit; Frank Antonio Mezzomo (OR); Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (CO-OR)  
ICJ, Fundação Araucária

**Identificação, organização e registro de matérias veiculadas nos jornais impressos: as eleições políticas de Campo Mourão.....25**  
Maria Eduarda Martins de Souza; Frank Antonio Mezzomo (OR); Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (CO-OR)  
ICJ, Fundação Araucária

## ATIVIDADES DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA - GRADUAÇÃO

**Experiências com os novos espaços de formações e aplicação de novas tecnologias na prática docente.....27**  
Sandro Alves Soares; Fabio André Hahn (OR)  
PIBID, CAPES

**A iniciação à docência: experiência em um Colégio de Campo Mourão/PR.....28**  
Carlos Amador Martins; Adaiane Giovanni; Jocimara Maciel Correia; Fábio André Hahn (OR)  
PIBID, CAPES

**A iniciação à docência e os novos espaços de formação.....29**  
Jocimara Maciel Correia; Adaiane Giovanni; Carlos Amador Martins, Fábio André Hahn (OR)  
PIBID, CAPES

**Biblioteca escolar: espaço de formação no ensino de história.....30**  
Solimara Aparecida Tertuliano; Arielle Chaves de Oliveira; Fábio André Hahn (OR)  
PIBID, CAPES



**A iniciação à docência: o professor de história no século XXI.....31**  
Adaiane Giovanni; Fábio André Hahn (OR)  
PIBID, CAPES

**O cinema na escola: análise e aplicação do documentário “migrantes”  
no ensino de história.....32**  
Austin de Assis Andrade; Aruan Ribeiro de Souza; Fábio André Hahn (OR)  
PIBID, CAPES

**Museu na escola: uma experiência no ensino de história no Colégio Estadual  
Darcy Costa de Campo Mourão/PR .....33**  
Regina Célia Simão Sodré; Fábio André Hahn (OR)  
PIBID, CAPES





23 a 26 de Abril de 2013

# IV Colóquio Nacional Cultura e Poder

Juventudes e espaços de formação

**PESQUISAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA  
- GRADUAÇÃO -**



## AS CAMPANHAS POLÍTICO-RELIGIOSAS NAS ELEIÇÕES PROPORCIONAIS DE 2012 EM CAMPO MOURÃO

Lara de Fátima Grigoletto Bonini, IC, CNPq  
Frank Antonio Mezzomo, Orientador  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Co-orientadora

Analisar as estratégias e o desempenho dos candidatos que fazem uso de elementos religiosos na campanha das eleições proporcionais no município de Campo Mourão, em 2012, é o objetivo principal deste estudo. Enfatiza-se a análise da atuação eleitoral, o apoio institucional e as estratégias midiáticas, com a recorrência às representações religiosas como tática de convencimento, adotadas pelos candidatos que mantêm, oficial ou oficiosamente, algum tipo de vínculo com a religião. Ao contrário daqueles que vaticinaram o fim ou a privatização da religião, é possível afirmar que o campo religioso passou por ressignificações e deslocamentos de modo a ser perceptível a confluência e participação no campo político brasileiro. No que se refere ao recorte têmporo-espacial, a pesquisa pretende empiricamente coletar, selecionar, produzir e interpretar criteriosamente fontes como entrevistas, gravações de programas eleitorais, *jingles* e demais materiais de campanha a fim de compreender a evocação das religiões no cenário político partidário mourãoense. Os indicativos preliminares, no que toca a compreensão desta problemática em desenvolvimento, flagram a participação efetiva de agentes religiosos na política, o que comprova, em grande medida, o deslocamento daquilo que seria propriamente o *ethos* religioso para o *ethos* político.

Palavras-chave: Campo religioso. Campo político. Eleições.



## RELIGIÃO E POLÍTICA: ANÁLISE DAS ELEIÇÕES PROPORCIONAIS DE 2012 EM CAMPO MOURÃO

Lucas Onofre, IC, CNPq  
Frank Antonio Mezzomo, Orientador  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Co-orientadora

Observa-se nos últimos anos uma ressignificação das práticas discursivas das instituições religiosas destacando-se uma imbricação entre os campos político e religioso, sobretudo em períodos eleitorais. Antenada a esta problemática a pesquisa em desenvolvimento busca investigar em que medida os candidatos ao legislativo de Campo Mourão invocam, no período eleitoral de 2012, o imaginário religioso como estratégia de campanha. Metodologicamente busca-se coletar os materiais de campanha - impressos, jingles, programas eleitorais, entre outros - e realizar entrevistas com candidatos a fim de registrar o evento da eleição. Espera-se inserir a problemática local na dinâmica da política nacional, além de compreender as relações e jogos de poder estabelecidos e em que medida o elemento religioso é invocado como estratégia de campanha nas eleições proporcionais mourãoense.

Palavras-chave: Religião. Política. Eleições.



## EDMUNDO MERCER: UM SERTANISTA PARANAENSE EM CAMPO MOURÃO (1910 - 1930)

Nathalia Bueno, IC, CNPq  
Fábio André Hahn, Orientador

**Resumo:** A necessidade de ocupação dos sertões paranaenses em direção as fronteiras e o aumento populacional do estado na primeira metade do século XX levaram a abertura de caminhos em direção ao interior do estado. O tema escolhido para a pesquisa surgiu como uma provocação de estudar a história de Campo Mourão, mais precisamente a importância estratégica da estrada boiadeira entre a década de 1910 e 1930. A estrada ligaria os estados do Paraná e Mato Grosso, impulsionando o desenvolvimento econômico com as trocas comerciais e fortalecimento das relações políticas entre os estados. Desse modo, para entender melhor este contexto, a proposta é demonstrar a atuação do topógrafo e sertanista paranaense Edmundo Mercer, a quem havia sido dada a incumbência de abertura de diversas estradas, inclusive a boiadeira, por meio de suas observações em diários, cartas e artigos de jornais que foram analisados. Para compreender as intencionalidades deste sertanista paranaense por meio de sua produção, é preciso entender que as produções deste autor são expressões de uma época de constantes mudanças, portanto opção foi buscar apoio no campo denominado História Intelectual. Nessa perspectiva, o documento deve ser compreendido como portador de um discurso, isso quando referido a uma análise de textos voltados à pesquisa histórica. Neste sentido, a opção feita foi pelas contribuições do sociólogo Norbert Elias, que destaca que a herança social, base do *habitus*, constituída, antes de mais nada, de símbolos sociais, verbais ou de outra ordem, imprime na pessoa uma marca única, conferindo-lhe uma individualidade mais ou menos diferente da de todos os outros membros da mesma sociedade. Portanto, as marcas identificadas nos textos de Mercer revelaram uma série de contradições no processo de ocupação do território de Campo Mourão. A ocupação de Campo Mourão teria ocorrido em fins do século XIX, com a chegada de expedicionários guarapuavanos, com a intenção de criar gado. No entanto, essa ocupação é contestada por Mercer, que invoca dizendo que isso havia sido forjado, de modo que possibilitasse no início do século XX a aquisição das terras por usucapião. Os conflitos pelas terras férteis de Campo Mourão foram alvo do posicionamento firme e crítico de Mercer que percorreu os jornais de muitas cidades brasileiras, como *Diário dos Campos*. A não abertura da estrada boiadeira levaria ao desabastecimento de carne bovina no estado do Paraná, em especial da capital. Portanto, aponta a necessidade do povoamento dos campos de Campo Mourão como uma estratégia, mas isso deveria ser realizada sem prejuízo ao nacional sertanejo.

Palavras-chave: Edmundo Mercer. Sertanista. Campo Mourão.



## REPRESENTAÇÕES POLÍTICO-RELIGIOSAS NAS ELEIÇÕES PROPORCIONAIS EM CAMPO MOURÃO-PR: ANÁLISE DA COMPREENSÃO DE JOVENS VINCULADOS A INSTITUIÇÕES RELIGIOSAS

Andressa Paula, IC, CNPq  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Orientadora  
Frank Antonio Mezzomo, Co-orientador

Nos últimos anos a temática da juventude vem ganhando especial relevância, após um período de ausência no cenário acadêmico. Várias pesquisas buscam compreender o jovem da contemporaneidade, sua relação com as diferentes esferas da sociedade e conseqüentemente sua formação. Nesse cenário, e em vista da ainda escassa produção acerca de juventude, religião e a política, a pesquisa tem como objetivo compreender de que forma os elementos religiosos utilizados como estratégia de campanha política nas eleições proporcionais do município de Campo Mourão/ PR, em 2012, são (re) significados pelos sujeitos jovens, vinculados a instituições religiosas que manifestam apoio à campanha de candidatos. Propõe-se a realização e análise de entrevistas a serem realizadas com jovens que possuem vínculo com diferentes instituições religiosas que tenham declarado apoio a candidatos ao legislativo municipal, visando investigar o modo como eles são acionados pelos candidatos e pelas instituições religiosas, e de que forma se posicionam diante das eleições proporcionais de 2012. A pesquisa encontra-se em andamento, e até o momento foram levantados os candidatos que expressam, de alguma forma, o vínculo com a religião, ou que vêm obtendo apoio explícito da religião em sua campanha.

Palavras-chave: Juventude. Política. Religião.



## REPRESENTAÇÕES DA MULHER VEICULADAS NO JORNAL IMPRESSO FOLHA DO NORTE DO PARANÁ NO PERÍODO DE 1968 A 1969

Amanda de Souza Ribeiro, IC, CNPq  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Orientadora  
Frank Antonio Mezzomo, Co-orientador

Nossa pesquisa tem como objetivo investigar as representações da mulher veiculadas na imprensa ligada à igreja católica na região de Maringá, por meio da análise das edições do Jornal Folha do Norte do Paraná no período de 1968 a 1969. A pesquisa, que faz parte de investigação mais ampla desenvolvida pelo Grupo de Pesquisa Cultura e Relações de Poder, propõe a análise dos discursos presentes na mídia visando as relações de gênero, de modo que possibilitará contribuições no sentido de verificar de que forma esses discursos podem contribuir com a manutenção da desigualdade entre mulheres e homens. Entendemos que as representações de gênero influenciam comportamentos, valores e visões de mundo, definindo e reforçando papéis sociais a serem desempenhados tanto pelos homens como pelas mulheres na sua vida pública e privada. Ao investigar os discursos presentes no Jornal Folha do Norte do Paraná, entendemos que os resultados da pesquisa poderão contribuir com as discussões sobre o papel da mídia impressa, em especial vinculada à Igreja Católica, na naturalização das desigualdades de gênero, ao reforçar determinados papéis, comportamentos e valores que hierarquizam as relações entre homens e mulheres.

Palavras-chave: Gênero. Religião. Imprensa.



## PRESENÇA DA RELIGIÃO NO PODER LEGISLATIVO DE CAMPO MOURÃO DURANTE O PERÍODO MILITAR (1972 - 1982)

Lara de Fátima Grigoletto Bonini, IC, CNPq  
Frank Antonio Mezzomo, Orientador

A pesquisa buscou realizar levantamento e análise da presença do universo simbólico religioso no Legislativo Municipal de Campo Mourão. No que se refere ao recorte temporal, o estudo abrangeu o período de 1972 a 1982, sendo a última composição realizada ao fim do Governo Militar. Entre os procedimentos metodológicos adotados, pode-se mencionar a utilização das atas e pronunciamentos nas sessões legislativas, projetos de leis, recortes de jornais e fotografias, além de homenagens, títulos e menções honrosas concedidas para agentes representantes do campo religioso. A pesquisa demonstra as implicações políticas e religiosas no transcorrer das legislaturas, sendo possível conjecturar acerca das afinidades religiosas por parte de vereadores. Enfatiza-se, também, a imbricação político-religiosa com a presença de agentes religiosos, que emergem em diversas datas representativas do município. Por fim, verificou-se que diversas instituições religiosas foram subsidiadas pela casa legislativa, mediante a transferência de recursos financeiros, doação de terrenos, declaração de utilidade pública, entre outros. Sob tais perspectivas, é possível concluir que as manifestações religiosas não estão restritas a espaços exclusivamente sagrados, além de borrar as fronteiras entre a famigerada esfera pública e privada.

Palavras-chave: Campo religioso. Campo político. Poder legislativo.



## REPRESENTAÇÕES DO GÊNERO FEMININO NO JORNAL IMPRESSO FOLHA DO NORTE DO PARANÁ NO ANO DE 1966

Valeria da Silva Almeida, IC, Fundação Araucária  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Orientadora  
Frank Antonio Mezzomo, Co-orientador

Este trabalho apresenta resultados de pesquisa vinculada a investigação mais ampla desenvolvida pelo Grupo de Pesquisa Cultura e Relações de Poder. Tem por objetivo analisar as representações da mulher veiculadas no Jornal Folha do Norte do Paraná no ano de 1966. Para tanto, realizou-se a leitura das edições do Jornal do período investigado, identificando-se as matérias (conteúdo, seção, data, página, imagem) nas quais a mulher era referenciada. Com base nos conteúdos identificados e tabulados, as matérias foram subdivididas em cinco categorias que auxiliaram no processo de análise: Folha Feminina, Conflitos/Violência, Religião, Trabalho e Anúncios Publicitários. Os resultados indicaram uma referência significativa a um modelo de comportamento, de beleza e do papel social da mulher associados à boa dona de casa, boa esposa, religiosa, recatada, humilde, delicada e generosa. Grande parte dos discursos veiculados trazia a valorização da mulher associada ao âmbito privado (casa, família), submissa a Deus e a seu marido.

Palavras-chave: Representações de gênero. Jornal. Fontes.





## REPRESENTAÇÕES DO GÊNERO FEMININO VEICULADAS NO JORNAL IMPRESSO FOLHA DO NORTE DO PARANÁ NO PERÍODO DE 1962 A 1963

Amanda de Souza Ribeiro, IC, Fundação Araucária  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Orientadora  
Frank Antonio Mezzomo, Co-orientador

Nossa pesquisa tem como objetivo identificar e analisar as representações do gênero feminino veiculadas na mídia impressa católica na região de Maringá nos anos de 1962 e 1963, visando problematizar as relações de gênero que permeavam a sociedade da época. Parte-se do pressuposto de que as representações de gênero designam valores, visões de mundo e papéis sociais que influenciam os processos de educação e socialização dos sujeitos. Foram analisadas as edições do Jornal Folha do Norte do Paraná dos anos de 1962 e 1963, buscando verificar os valores, os comportamentos, as relações e os papéis de gênero que emergem da maneira pela qual as mulheres são representadas. Os resultados evidenciaram diferentes formas de representação da mulher, a depender do conteúdo veiculado, do autor e do leitor a que se destinava. De modo geral, os conteúdos demonstraram a valorização da mulher dona de casa, responsável por cuidar do seu lar, marido e filhos. Embora o Jornal Folha do Norte do Paraná seja considerado laico, seu proprietário e parte dos funcionários tinham vínculo com a Igreja Católica, sendo ainda possível observar em algumas matérias, principalmente as escritas por padres, a influência dos valores religiosos nas publicações que faziam referência à mulher.

Palavras-chave: Gênero. Fontes. Imprensa.



## ORGANIZAÇÃO, CATALOGAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DOS PROCESSOS DA VARA CÍVEL DA COMARCA DE CAMPO MOURÃO

Mariele Eloísa Pinzan, IC, Fundação Araucária  
Frank Antonio Mezzomo, Orientador

O presente trabalho apresenta os resultados da pesquisa que teve como objetivo organizar, catalogar e digitalizar os autos da Vara Cível da Comarca de Campo Mourão, promovendo ações de preservação e valorização da memória histórica por entender que estes documentos fazem parte do patrimônio histórico cultural da Mesorregião Centro Ocidental do Paraná. Tem-se conhecimento das leis que se propõem a preservação do patrimônio, porém estas não asseguram a conservação dos mesmos. Entre as etapas da pesquisa pretende-se disponibilizar o acervo documental digitalizado em plataforma eletrônica, elaborar e publicar catálogo contendo o descritivo dos processos civis e, por fim, desenvolver práticas de conscientização de preservação de fontes históricas, valorização da memória histórica, fomentando estudos, debates e conscientização acerca da preservação do patrimônio histórico.

Palavras-chave: Documentos. Processos Cíveis. História.



## REPRESENTAÇÕES POLÍTICO-RELIGIOSAS NA CAMPANHA ELEITORAL: ANÁLISE DA COMPREENSÃO DE JOVENS VINCULADOS A INSTITUIÇÕES RELIGIOSAS

Maristela Jacinta Sartori, IC  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Orientadora  
Frank Antonio Mezzomo, Co-orientador

Esta pesquisa tem por finalidade analisar como as representações religiosas, utilizadas na campanha política das eleições proporcionais do município de Campo Mourão/PR em 2012, influenciam e são (re)significadas pelos jovens pertencentes às instituições religiosas. Tal influência será investigada ao penetrarmos no cotidiano desses sujeitos, ouvindo suas preocupações, suas angústias e seus desejos, entendendo assim as relações que permeiam suas vivências no campo da política e da religião na construção de suas identidades e valores. A pesquisa analisará dados obtidos através de entrevista semiestruturada a ser realizada com jovens pertencentes a diferentes instituições religiosas que tenham declarado apoio a candidatos ao legislativo municipal no referido pleito. Face aos objetivos propostos espera-se compreender a articulação entre os campos religioso e político na campanha eleitoral e também entender os significados que os sujeitos jovens atribuem às representações político-religiosas criadas pelos candidatos e instituições religiosas. A pesquisa encontra-se em andamento, sendo que, até o momento, foram levantados os candidatos que expressam, de alguma forma, o vínculo com a religião, ou que vêm obtendo apoio explícito da religião em sua campanha.

Palavras-chave: Juventude. Política. Religião.



## REPRESENTAÇÕES DA MULHER VEICULADAS NO JORNAL FOLHA DO NORTE DO PARANÁ NO PERÍODO DE 1970

Gessica Aline Silva, IC, Fundação Araucária  
Frank Antonio Mezzomo, Orientador  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Co-orientadora

A pesquisa tem como objetivo identificar e analisar as representações da mulher veiculadas na mídia impressa católica na região de Maringá, no intuito de problematizar as relações de gênero que permeavam a sociedade da época. Parte-se do pressuposto de que as representações de gênero presentes na sociedade designam valores, visões de mundo e papéis sociais que influenciam os processos de educação e socialização voltados para os sujeitos. A pesquisa propõe a análise das edições do Jornal Folha do Norte do Paraná do ano de 1970, buscando verificar os valores, os comportamentos, as orientações sociais, as relações e os papéis de gênero que indique a representação do gênero feminino.

Palavras-chave: Gênero. Fontes. Imprensa.



23 a 26 de Abril de 2013

# IV Colóquio Nacional Cultura e Poder

Juventudes e espaços de formação

## PESQUISAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - ENSINO MÉDIO -



## TRABALHO DE PRESERVAÇÃO DOCUMENTAL: ORGANIZAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DOS PROCESSOS CIVIS DA COMARCA DE CAMPO MOURÃO

Ana Zubek, IC-EM, CNPq  
Frank Mezzomo, Orientador  
Cristina Satiê Pátaro, Co-orientadora

A pesquisa está vinculada ao grupo de pesquisa Cultura e Relações de Poder e é desenvolvida como parte de um projeto maior intitulado “Organização, catalogação, descrição e digitalização dos processos da vara civil da Comarca de Campo Mourão (1961 - 1976)”. Tem como objetivo ampliar as atividades relativas à organização, catalogação e digitalização em banco de dados dos processos da 1ª vara civil da Comarca de Campo Mourão. Ademais, busca-se ainda despertar a vocação científica e incentivar talentos potenciais entre estudantes do ensino médio; orientar o bolsista nas distintas fases do trabalho, incluindo a elaboração de relatórios; formação técnica e teórica do estudante no manejo adequado da documentação processual; organização serial dos autos judiciais; catalogação do processo extraindo informações como: envolvidos, data de entrada e arquivamento; natureza do processo e descrição breve do conteúdo do processo. Entre os resultados pode-se mencionar a organização e acondicionamento físico dos processos civis, além da digitalização dos processos relativos aos anos de 1971, totalizando mais de trezentas páginas de documentos digitalizados.

Palavras-chave: Documento. Processos civis. História.



## IDENTIFICAÇÃO, ORGANIZAÇÃO E REGISTRO DE MATÉRIAS VEICULADAS NA IMPRENSA ELETRÔNICA SOBRE AS ELEIÇÕES POLÍTICAS DE CAMPO MOURÃO

Bruno de Souza Picinini, ICJ, Fundação Araucária  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Orientadora  
Frank Antonio Mezzomo, Co-orientador

A investigação está vinculada às atividades do Grupo de Pesquisa Cultura e Relações de Poder e faz parte de investigação mais ampla cujo objetivo é compreender de que forma os elementos religiosos são utilizados como estratégia de campanha política nas eleições proporcionais de Campo Mourão/PR em 2012, e como são (re)significados pelos jovens vinculados às instituições religiosas. Neste contexto, esta pesquisa de Iniciação Científica Júnior visa investigar as matérias que versam sobre as eleições políticas veiculadas na imprensa (jornais eletrônicos), buscando analisar em que medida o conteúdo expressa as articulações entre política e religião ao longo da campanha eleitoral. Foi realizado o levantamento das matérias publicadas nas páginas eletrônicas dos portais de notícia de Campo Mourão e região. Os conteúdos veiculados foram salvos e armazenados digitalmente. Os materiais encontrados foram identificados, arquivados e organizados, a partir de planilha contendo as seguintes informações: nome do periódico, endereço eletrônico, data da matéria e observações sobre o conteúdo publicado. Os dados coletados, evidenciam a utilização das mídias eletrônicas - portal de jornais e sites de campanha - como portadores de conteúdos informativos e sobretudo de divulgação de campanha mediante a publicação de mensagens, notas, convites em que o discurso religioso é utilizado e (re)significado.

Palavras-chave: Política. Religião. Imprensa.



## JORNAL COMO FONTE HISTÓRICA: REPRESENTAÇÕES DA MULHER NO JORNAL FOLHA DO NORTE DO PARANÁ

Jane Kelly Araújo, ICJ, Fundação Araucária  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Orientadora  
Frank Antonio Mezzomo, Co-orientador

A pesquisa está vinculada ao grupo de pesquisa Cultura e Relações de Poder e faz parte de investigação desenvolvida com apoio do CNPq. Esta investigação de Iniciação Científica Júnior, desenvolvida em paralelo a outros subprojetos, tem como objetivo organizar o acervo eletrônico e realizar levantamento de matérias do Jornal Folha do Norte do Paraná que versem sobre a mulher. O Jornal Folha do Norte do Paraná consiste na principal mídia impressa da Igreja Católica na diocese de Maringá entre as décadas de 1960 e 1980, de modo que identificar as representações da mulher presentes possibilita a compreensão de posicionamentos da Igreja na região. Para a pesquisa, contou-se com arquivos eletrônicos em forma de fotos das páginas do jornal, que foram ordenadas por dia, mês e ano a fim de facilitar o trabalho. As matérias identificadas foram organizadas e tabuladas a partir de planilha contendo as seguintes informações: nome do arquivo, título, data, nome da seção, observações sobre o conteúdo e descrição da imagem, quando for o caso. Como resultado, pode-se destacar a organização e ordenamento do acervo do jornal entre os anos de 1962 e 1967 e a identificação de mais de duas mil matérias que fazem menção à mulher.

Palavras-chave: Gênero. Imprensa. Religião.





## DIGITALIZAÇÃO DOS PROCESSOS CIVIS DA COMARCA DE CAMPO MOURÃO

Flavia Brunetta Daboit, ICJ, Fundação Araucária  
Frank Antonio Mezzomo, Orientador  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Co-orientadora

A investigação está vinculada às atividades do Grupo de Pesquisa Cultura e Relações de Poder e faz parte de investigação mais ampla, cujo objetivo é desenvolver práticas de preservação e disponibilização em versão digital (digitação para acesso online) das fontes documentais oriundas da vara civil da Comarca de Campo Mourão. Neste contexto, esta pesquisa de Iniciação Científica Júnior vem empreendendo ações de digitalização dos processos disponíveis num espaço anexo à sala do Grupo de Pesquisa. A partir da digitalização, os documentos foram armazenados eletronicamente em pastas conforme o ano, mês e a numeração de cada processo civil. A relevância dessa pesquisa consta na iniciativa de encetar ações de preservação e disponibilização eletrônica do patrimônio histórico da Mesorregião Centro-Ocidental Paranaense materializado, nesse caso, nos processos civis do Fórum da Comarca de Campo Mourão. Os documentos reservam uma significativa contribuição para a comunidade de pesquisadores e para aqueles que, na situação de sujeitos históricos, participam da construção da memória coletiva da região. Entre os resultados pode-se mencionar a organização e acondicionamento físico dos processos civis, além da digitalização dos processos relativos aos anos de 1963 e 1964, totalizando mais de quinhentas páginas de documentos digitalizados.

Palavras-chave: Documento. Processos civis. História.



## IDENTIFICAÇÃO, ORGANIZAÇÃO E REGISTRO DE MATÉRIAS VEICULADAS NOS JORNAIS IMPRESSOS: AS ELEIÇÕES POLÍTICAS DE CAMPO MOURÃO

Maria Eduarda Martins de Souza, ICJ, Fundação Araucária  
Frank Antonio Mezzomo, Orientador  
Cristina Satiê de Oliveira Pátaro, Co-orientadora

A investigação está vinculada ao Grupo de Pesquisa *Cultura e Relações de Poder* e faz parte de pesquisa mais ampla cujo objetivo é compreender de que forma os elementos religiosos são utilizados como estratégia de campanha nas eleições proporcionais de Campo Mourão/PR em 2012, e como são (re)significados pelos jovens pertencentes às instituições religiosas. Esta pesquisa de Iniciação Científica Júnior visa registrar as matérias que versam sobre as eleições veiculadas na imprensa (jornais impressos), buscando analisar em que medida o conteúdo expressa articulações entre política e religião ao longo da campanha eleitoral. Realizou-se o levantamento de matérias publicadas nos jornais impressos do município e região, disponíveis na Biblioteca Municipal de Campo Mourão. Os conteúdos veiculados foram fotografados e armazenados digitalmente. Os materiais encontrados foram identificados, arquivados e organizados, a partir de planilha em que se registrou as seguintes informações: nome do periódico, data da matéria, página da publicação e observações sobre o conteúdo. Os dados coletados, com ênfase a partir dos meses de maio e junho, evidenciam a utilização dos jornais impressos como portadores de conteúdos informativos e sobretudo de divulgação de campanha mediante a publicação de mensagens, notas, convites em que o discurso religioso é utilizado e (re)significado.

Palavras-chave: Política. Religião. Imprensa.



23 a 26 de Abril de 2013

# IV Colóquio Nacional Cultura e Poder

Juventudes e espaços de formação

## ATIVIDADES DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA - GRADUAÇÃO -



## EXPERIÊNCIAS COM OS NOVOS ESPAÇOS DE FORMAÇÕES E APLICAÇÃO DE NOVAS TECNOLOGIAS NA PRÁTICA DOCENTE

Sandro Alves Soares, PIBID, CAPES  
Fábio André Hahn, Orientador

O subprojeto “Iniciação à docência: a formação do professor de História” do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID, da Universidade Estadual do Paraná - Campus de Campo Mourão, tem como objetivo possibilitar que os acadêmicos do curso de História possam ter o seu primeiro contato com a realidade escolar. Neste momento a proposta é apresentar um pequeno fragmento parcial dos resultados obtidos no desenvolvimento de algumas atividades no Colégio Estadual Darcy José Costa com os novos espaços de formação, valorizando as potencialidades para o ensino de História. Tal espaço, no presente caso, restringe-se às dependências da escola, com atividades na biblioteca e no laboratório de informática. Dessa forma os acadêmicos do curso de História tiveram e têm uma oportunidade de experiência a mais no que se refere ao campo do ensino, além da atividade curricular obrigatória na realização dos estágios, podendo visualizar novas práticas a serem desenvolvidas como futuros docentes. O resultado foi satisfatório, sendo o contato com os alunos, com a escola e o desenvolvimento das experiências já mencionadas, uma forma de entender e construir um ensino que vai além do simples diálogo com o livro didático.

Palavras-chave: Iniciação à Docência. Ensino de História. Espaços de formação.



## A INICIAÇÃO À DOCÊNCIA: EXPERIÊNCIA EM UM COLÉGIO DE CAMPO MOURÃO/PR

Carlos Amador Martins, PIBID, CAPES  
Adaiane Giovanni, PIBID, CAPES  
Jocimara Maciel Correia, PIBID, CAPES  
Fábio André Hahn, Orientador

Tratar sobre a formação do professor de História dentro da realidade atual do ensino é parte da proposta de pesquisa do subprojeto de História vinculada ao Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID. Neste projeto, a proposta é tratar sobre a necessidade da função social do historiador, das expectativas do graduando em licenciatura na área de história e da realidade que ele encontra depois de obter a formação acadêmica. Nessa direção o projeto vem propondo uma interação do licenciando com o meio no qual atuará de forma mais efetiva, objetivando o comprometimento deste com a formatação de um ensino engajado que avance para a interação deste com os novos modos de fazer história; sendo um profissional atento aos novos espaços de formação para que desta forma faça uso de novas fontes para o ensino de história, como: Cinema, fotografias e o patrimônio histórico. O projeto já apresenta como resultados parciais o envolvimento de alunos e licenciandos em atividades que são desenvolvidas em espaços que não a sala de aula, como: biblioteca e sala multimídia. Com intuito de produzir materiais didáticos e desenvolver atividades práticas de modo que os futuros professores possam se adequar aos novos tempos, o projeto desponta como uma alternativa às especializações que o ensino universitário de história está muito longe de prover como competências necessárias.

Palavras-chave: PIBID. Ensino de História. Espaços de formação.



## A INICIAÇÃO À DOCÊNCIA E OS NOVOS ESPAÇOS DE FORMAÇÃO

Jocimara Maciel Correia, PIBID, CAPES  
Adaiane Giovanni, PIBID, CAPES  
Carlos Amador Martins, PIBID, CAPES  
Fábio André Hahn, Orientador

Tratar sobre a temática que remete a necessidade de se utilizar dos espaços disponíveis nas instituições de ensino, mesmo sendo algo recorrente, ainda está entre as grandes discussões atuais acerca das novas metodologias de trabalho nas escolas. Preocupados com a necessidade de propor novas práticas, os licenciandos do subprojeto de História vinculado ao Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID da CAPES, vem propondo atividades durante o período de execução do programa que estimulam os alunos à utilização dos espaços de formação oferecidos pela escola, como: biblioteca, sala multimídia, rádio escola, para uma nova abordagem na aplicação do ensino de História. Nesta perspectiva, o projeto trabalhou com uma atividade no espaço da biblioteca propondo um sarau onde a temática abordada foi escritores paranaenses, uma vez que a proposta deste subprojeto no desenvolvimento de material didático está pautada no estudo dos processos de ocupação e migração do Estado do Paraná. Os resultados foram positivos uma vez que os alunos se envolveram de forma a analisar não somente as obras dos escritores e suas biografias, mas também o período no qual eles viveram e vivem, como forma de observarem em que os acontecimentos interferem em suas produções. Ao observar esse envolvimento positivo entre alunos e licenciandos, pode-se perceber que a proposta de utilização mais eficaz dos espaços disponíveis nas escolas vai além de uma necessidade que se apresenta como algo que surte resultados positivos e atrai o aluno, mas possibilita fazer os alunos pensarem e se sentirem como sujeitos da própria história.

Palavras-chave: PIBID. Biblioteca. Escritores paranaenses.



## **BIBLIOTECA ESCOLAR: ESPAÇO DE FORMAÇÃO NO ENSINO DE HISTÓRIA**

Solimara Aparecida Tertuliano, PIBID, CAPES  
Arielle Chaves de Oliveira, PIBID, CAPES  
Fabio André Hahn, Orientador

O trabalho trata de uma atividade de ensino realizada na biblioteca escolar do Colégio Estadual Unidade Polo de Campo Mourão/PR, como parte do subprojeto “Iniciação à docência: a formação do professor de História” do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID, da Universidade Estadual do Paraná. A atividade teve por objetivo realizar um sarau de leitura e debate sobre autores paranaenses, como Paulo Leminski, Helena Kolody, Dalton Trevisan, Domingos Pelegrine, Mário Bortoloto, Alice Ruiz e Miguel Sanchez Neto. Portanto, uma atividade interdisciplinar entre a História e a Literatura. A metodologia utilizada constou de visitas e observações do espaço da biblioteca, assim como de organização de um sarau constituído por apresentações culturais (poesia, músicas, apresentações sobre os escritores e suas obras). A atividade foi voltada prioritariamente para alunos dos 9ºs anos do ensino fundamental. Os resultados obtidos com a realização desta atividade de ensino foi o incentivo a leitura e a compreensão da biblioteca como um espaço de formação para o ensino de História.

Palavras-chave: Biblioteca escolar. Ensino de História. Espaços de formação.



## A INICIAÇÃO À DOCÊNCIA: O PROFESSOR DE HISTÓRIA NO SÉCULO XXI

Adaiane Giovanni, PIBID, CAPES  
Fábio André Hahn, Orientador

Tratar sobre o professor de História no século XXI é parte da proposta de pesquisa do subprojeto de História vinculada ao Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID. Neste projeto a proposta é tratar sobre a necessidade da função social do historiador, das expectativas do graduando em licenciatura na área da história e da realidade que ele encontra depois de obter a formação acadêmica. Nessa direção a proposta é desenvolver alguns pontos importantes para a construção desse processo de ensino-aprendizagem, como: estimular a formação de um profissional comprometido com a vida pública e com o ensino engajado, ampliando os horizontes de atuação com novos modos de fazer história; um profissional com habilidades no uso das novas tecnologias; suprir a deficiência na formação com a produção de materiais didáticos ligados ao uso de novas fontes, como: cinema, fotografias e o patrimônio histórico. O projeto será aplicado em dois colégios da rede estadual de diferentes níveis socioeconômicos do município de Campo Mourão/PR, com intuito de produzir materiais didáticos e desenvolver atividades práticas de modo que os futuros professores possam se adequar aos novos tempos, o que o ensino universitário de história está muito longe de prover como competências necessárias.

Palavras-chave: PIBID. Ensino de História. Vida pública.





## O CINEMA NA ESCOLA: ANÁLISE E APLICAÇÃO DO DOCUMENTÁRIO “MIGRANTES” NO ENSINO DE HISTÓRIA

Austin de Assis Andrade, PIBID, CAPES  
Aruan Ribeiro de Souza, PIBID, CAPES  
Fabio André Hahn, Orientador

A proposta desta comunicação é apresentar a atividade do trabalho com o cinema na escola. Esta proposta é parte do subprojeto “Iniciação à docência: a formação do professor de História” do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID, da Universidade Estadual do Paraná. A atividade teve um duplo objetivo, por um lado qualificar os futuros professores de História no uso das novas linguagens no ensino, neste caso em especial a partir da linguagem imagética, por outro lado foi aplicar a metodologia junto aos alunos da educação básica. Neste caso, foi aplicado o documentário “Migrantes” com alunos do 9º ano do ensino fundamental e 3º ano do ensino médio do Colégio Estadual Darcy Costa de Campo Mourão. O documentário foi produzido em 2005 pelas Universidades Federais do Piauí, Maranhão, São Carlos e Rio de Janeiro, tratando sobre a migração dos trabalhadores do sertão nordestino para o trabalho do corte de cana no estado São Paulo. Como resultado podemos destacar a análise e discussão realizada sobre temas transversais no ensino de história, como: trabalho, migração e exploração.

Palavras-chave: PIBID. Linguagem imagética. Ensino de História.



## MUSEU NA ESCOLA: UMA EXPERIÊNCIA NO ENSINO DE HISTÓRIA NO COLÉGIO ESTADUAL DARCY COSTA DE CAMPO MOURÃO/PR

Regina Célia Simão Sodré, PIBID, CAPES  
Fabio André Hahn, Orientador

A proposta desta comunicação é apresentar o projeto em desenvolvimento no Colégio Estadual Darcy José Costa sobre a constituição do museu na escola. Esse projeto é parte do subprojeto “Iniciação à docência: a formação do professor de História” do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID, da Universidade Estadual do Paraná. O objetivo ao criar o museu na escola é demonstrar as possibilidades do ensino de História em diferentes espaços de formação, questão ainda pouco explorada nas escolas. A metodologia utilizada para a constituição do museu na escola é dividida em três etapas: visita ao espaço do museu municipal de Campo Mourão; coleta de documentos como cartas, fotos, jornais e objetos sobre a história de Campo Mourão, especialmente referentes ao processo de colonização; constituição de um museu na escola, expondo e apresentando a documentação coletada pelos alunos. A atividade é voltada prioritariamente para alunos dos 9ºs anos do ensino fundamental. Os resultados esperados com a conclusão deste projeto são prioritariamente dois: desenvolvimento e estímulo para a compreensão da importância dos novos espaços de formação no ensino de história, além disso, formar nos alunos uma consciência histórica, fazendo-os compreender que eles também são sujeitos deste processo histórico.

Palavras-chave: Museu na escola. Espaços de formação. Ensino de história.